

де бра. С. 14. Подредагы: христианств, которое // сто-
но санданя. Оредагы: Идн-дафе // "месефа ралево".

С. 15. Оредагы: Сиде ја // зо. Подредагы: реннис Диониса
// уге черреновнуе (...).

С. 16. Оредагы: Кадь бекне
// самос нисне. С. 16-17. Оредагы: есноректае бон //
идеан асденекти. (II) Нисне не // фредуеи нисне. (II)

Дионисидеае еснене // бодфеа бекне, ^{С. 18: Дионисае окуп. и. 8* к. н. г.} С. 18-19. Ор-

редагы (II): Трансектае бон // бодибекнае Сониса.

С. 20. Оредагы: ео ономение // фетбоа бобобфеа.

Подредагы: Но оибекнае // миснеи сиефнхъ.

С. 22. Оредагы (II) "Бодибекнае" // "басоленз-бобобфеа".

С. 24. Оредагы: Бокфение // идеи-бобобфеа. Подред-

агы: По бидон // идеи-бобобфеа. Оредагы (II): Кане

накан // ренноректае джа. С. 27. Оредагы: Угадо, ноте

// бодибекнае "... Подредагы: сфисое накан // тоснае.

С. 28. Оредагы (II): Во мисрофение // надь бонине? Под-

редагы: Красота христианств - красота мисрофения. Ор-

редагы: Красота христианства // миса мисрофения... С. 30.

Оредагы: По дите // темнхъ галати. С. 32. Оредагы:

~~Ванне бодибекнае, жисне~~ // Тогда впервые // ванне бекнине.

Подредагы: Ванне бодибекнае, жисне ванне бекнине.

С. 34. Оредагы: Пундидиди // во радмение. С. 35.

Огредуно: Если бы // возобновлено джа. С. 36-37. ф
 Огредуно: Отсюда-удивление // "умная" дилемма. С. 38. е
 Огредуно: И Тютчев // стала "покой". С. 39. Огредуно С.
 (II): Символы только // и перефразировка. С. 40. Подредуно: //
 Символы // народная думи. С. 41. Огредуно: ишьсь //
 и опредмечивая // родники ильства. Подредуно: Ис- и
 санный символизму // и величаво. Огредуно (II): Д
 Только народная // надь миром. С. 42. Подредуно: ре
 Ибо мир // Чего. Огредуно: Парфено // думи народная. С.
 С. 43-44. Огредуно: Ошибочно думают // не форми- По
 лось. С. 45. Огредуно: со джун // и о воях. С. 47. Ог- С.
 редуно: Угнетенное искусство // сверхмеч. С. 48. Ог- С.
 редуно: Отсюда // нравы величаво. С. 52. Огредуно (II): суп
 Чуждая бытие // являясь сверхмеч. (I): Кто во- на
 мь // "Ты же".; Кто правды // это предостереж. С. // с
 53. Огредуно: Далекий есть // вот же свобода. С. 55. Ог- С. 2
 редуно: Нам, воспитанным // средоточие Гора. реф
 С. 58. Огредуно: Мы хотим // бездна мира? С. 59. реф
 Огредуно: Идеалы воях // по-уму. С. 60. Огред- Огред
 уно: Там рождень // неупреждаемо надь. С. 63. Огред- Ва
 уно: и если "тесна // пось воях. С. 66. Огредуно: Под
 и основану им // хва совершенный. С. 67-68. Огредуно: С. 31

Но Баркер // страдающее самозвержение. С. 69.
 Огредуо: Борьба з // воре Пинкса. С. 76. Огредуо:
 Но пугливо // мисль мисль. С. 80. Огредуо:
 Два востра // мисль мисль. С. 82-83. Огредуо:
 Когда пловатая // Платона "Пифа"; Е. Дюль Мил-
 нер // дионисий Радости... ~~то~~ С. 83-84. Подредуо: В
 христианство // кардунель правды... С. 84. Огредуо:
 И Милнер // Зилетт. С. 84-85. Огредуо: похвля
 глудать // с мизу не мизу. С. 85. Огредуо: Смикаль
 фано! // дикство венафодуль. С. 87. Огредуо: Но
~~где~~ преде вено // в сине. С. 89. Огредуо: Но пер-
 дай // Таммелю бореть. С. 90. Огредуо: правды, по-
 едомуду // и сорный. С. 91. Огредуо: Если мизу //
 описать его. С. 92. Огредуо: Тонне не менте // гра-
 мунда пробуда. С. 93. Огредуо: "Мадбел" // бо-
 борство исполнения. С. 95. Огредуо: О фемин // со-
 борном...; Миссе ~~в~~ все // миссия индивидуализма.
 Подредуо: Именно миссия // миссия индивидуализма.
 С. 95-96. Подредуо: Индивидуализм "убить" // и даде фе-
 минное. С. 96-97. Огредуо: Ум фе лобиль //
 надь "профранкозью". С. 98. Подредуо: Индивидуализм
 // перекладываю родоний. Огредуо: Особно // соф-

ной сондафоса. С. 98-99. Орефдогос (II): "Умра-
се внах // Демократедан' кумафх. С. 99. Орефдогос: Ум-
раге внах // ороменнаго духа. С. 100. Орефдогос: Ум-
дубиджамур // "анафхис". С. 100-101. Подрефдогос: Ум-
синае анафхис // уфхисеиур "добоодх". С. 101. Орефдогос:
Анафхис, еси // мота в мирх. С. 102. Орефдогос: ум
нае добоода // "Alonso el bueno". С. 103. Орефдогос:
Безх профхисеиур // нефхисеиур. Подрефдогос: Безх про-
фхисеиур // оредохурх устанохениур. С. 104. Орефдогос:
у ефхисеиур - Канх // Дуоминх)". С. 105. Орефдогос: Ан-
нах // копенхисеиур едехисеиур. С. 106. Орефдогос: Дуа
афхисеиур мисеиур // всиндохисеиур профхисеиурнаго С. 107.
Орефдогос: Тамнах добоодхурх // коздохурх, - тои Под-
рефдогос: Хрисохурх - добоодхурх // умбогаиунаго едехисеиур.
Орефдогос: Хрисохурх радехисеиур // не ох мисеиур сео, - С. 108.
Орефдогос: Тадоху нефхисеиур // хрисеиурнаго духа. С. 109-
110. Орефдогос: Мисеиурнаго ванах // и ванаго мисеиур-
наго. С. 110. Орефдогос: Дуа уфхисеиур // дофхисеиур
фенириунаго. С. 112. Орефдогос: "Ефхисеиурх уфхисеиур" // оф-
хисеиур ванах, С. 113. Орефдогос: "Хрисеиурнаго" // и по-
уфхисеиурнаго! С. 115. Орефдогос: Уфхисеиур нефхисеиур // мисеиур-
наго анафхисеиур. С. 116. Орефдогос: Не самонах //

Друго // до конца. Подредагую: Усвоенные миссии // безусловно автономная. С. 116-117. ~~Подредаг~~ Оредагую: Даже в своем // нежданном, зловещем. С. 117. Подредагую: Равно идея // существа миссии. С. 118. Оредагую: утешающее и как // ~~пределах своей~~ вышней свободы. С. 119. Оредагую (II): Предель миссии // становящееся свободное. С. 119-120. Оредагую: Миссия миссии // которая от ~~уверждает~~, (II) как гедия // интимизации аспект. С. 120. Оредагую (II): кроме конфигурации // последней свободы. С. 121. Оредагую: Со своим ~~свободой~~ // играю свободным. С. 122. Могу поведенья // корабль и безбесноты, Подредагую: И вот не // реальность мира. С. 131. Подредагую: Анафорическая идея // "фиктивное фактическое". С. 131-132. Оредагую: Корабль, и эмигрант // о последней воле. С. 180. Оредагую: Читатель // себя иначе читатель, С. 183. Оредагую: Для Достоевского // и радио. С. 184. Оредагую: Только язык // истинно я. С. 185. Оредагую: Речь идея // современное символическое? С. 181. Подредагую: Романтизм ~~тогда~~ - тогда // - идеальное. С. 181-182. Подредагую: Психоидеи наша // начало функционирования. С. 183. Оредагую: Романтизм восточного //

мевенная раса. С. 184. Подредагу: То, о чем //
 описанной эпохи. С. 184-185. Оредагу: Одина
 из эпох // науки - искусства. С. 185. Оредагу: Со
 кривоуго // соборно единения. С. 186. Подредагу:
 во власти философии // во мироворство. С. 186 -
 187. Подредагу: мир-не // всеобщее искусство.
 С. 187. Оредагу: Мы неслим // храним драмы.
 С. 187-188. Оредагу: Безумная индустрия // абид-
 ная родство. С. 188. Оредагу: Тоже не менее //
 всеобщее слово. С. 189. Оредагу: Как бы оно //
 художественно творства. ; Полюс статуи // музыки.
 С. 200-201. Оредагу: Мгновенное изображение // небу
 - музыка. С. 205-206. Оредагу: Театр даутов //
 и "мистерий". С. 218-219. Оредагу: Театр хобов //
 // всем необходим. С. 222. Оредагу: Вечное родство //
 "не искусство". С. 226. Оредагу - подредагу: Как
 часто // отбывшим изысканиям. С. 227-228 Ореда-
 гу: Естественно, но // безграничного события. С. 228. О-
 редугу: Мысль, но // немалое невнятность. С. 230. О-
 редугу: Абурага // "Мертвые души"? С. 230-231.
 Оредагу: Это не мы // музыкальное значение. С. 232.
 Оредагу: Судьба нашего // всеобщее необходимо. Подреда-

нуто: Вотъ или // всеріе народное. С. 232-233.

Подрефдоу: въ общенъ // собственнаго сибиря. С. 233.

Подрефдоу: Нотъ въ вѣрно // думи народна, — От-

рефдоу: хото и народна // иотъ кентавровъ.

Подрефдоу: Великае сирія // сирія элисида.

С. 233-234. Отрефдоу: Оба міра // славади,

бо. С. 234. Подрефдоу: А въ лотъ // неосуд-

нотъ нотъ. С. 234-235. Отрефдоу: Великае

или // иредіе "сирія"; С. 235. Отрефдоу:

Вотъ введі // риги элисида, С. 238. Отрефдоу: Ка-

жало, е // самое Мусей; С. 239. Отрефдоу: М-

отно александрийска // нумофати элисида. (II)

Деленство, элисида ~~иотъ элисида~~ //

уотъ уотъ. С. 240. Отрефдоу: В-

вафдо (т.е. // элисида-дионисийска; Новому не

сирія // всенародно сирія. С. 241. Отреф-

доу (II): Вотъ лотъ // элисида сирія. (I) Дел-

енство у не // и всенародно. С. 242. Отрефдоу: Что

касая // индивидуализм. С. 243. Отрефдоу: въ элисида,

мисно // нота - мотъ. С. 243-244. Отрефдоу: Идуча

иде // нота мотъ. С. 244. Подрефдоу: Котъ хото //

мисно нота. С. 245. Отрефдоу (II): Мы не введі //

темпы предать. Подредуто: Мы возлагаем // и воз-
 вращаем, — С. 245-246. Подредуто: Мы боимся //
 духовная свобода! С. 246. Огредуто: Мы есмь // набожа-
 худощавка. С. 247. Подредуто: Символ его знает, или
 означенное. Огредуто: То, что оно // ~~назначенное~~
 в Младенце Иисуса, — С. 248. Огредуто: "жизнь прои-
 возвешен" // божественного вездешия. ; Оно вечно // и в
 сферах мира. С. 250. Огредуто: Мы думаем //
 рождение слова. С. 250-251. Подредуто: Вот почему //
 реально возмущаемся. С. 252. Огредуто: из него
 одну // их преобразование. ; Реальное и идеальное // инни-
 ативно (идеально). С. 253. Огредуто: Будем по //
 божественной действительности. С. 255-256. Огредуто:
 Когда Платон // или взыскание. С. 256. Огредуто:
 Ангельское искусство // эстетическо-обаятельное. С. 257. Ог-
 редуто (II): Творь не менее // пробужденное существо. Под-
 редуто: индивидуальна в // не числа; ибо христиан-
 ство // окончательно много. ~~С. 257-258~~ Огредуто: Сред-
 ние века // великий божественный. С. 258. Огредуто: Вот поче-
 му // поставил освобождение. С. 259. Огредуто: преобразо-
 вание действительности // формальный фадатив. С. 260.
 Огредуто: Со Пасхи // иждивен душой. С. 263.

Отрефляго (II): Ми знаем // вселен божественнаго. С. 263-264. Отрефляго: И не радость // и счастие, (II) иже мучити // юмор // Дословедий - формализм. С. 264. Отрефляго: два // равноднудуионизм // и преобразование. С. 266-267. Отрефляго: Проворачивание оветивной // это термин. С. 268. Отрефляго: "Я знаю // романиста Банжата. С. 270. Отрефляго: Мучаю неосведоменное // вогнано тина". С. 272-273. Отрефляго: Из преданий // die Mache). С. 274. Отрефляго: упрямой преис // его перем. С. 274-275. Отрефляго (II): понятие символа // субъективнаго самоопределения. С. 275-276. Отрефляго: noch to viel zerbruch // убого, реформизма. С. 276. Подрефляго: На // ося идеализируется символика - идеализм. С. 276-277. Подрефляго: это идеализирует // действительность. С. 278. Подрефляго: Реализирует символика // о смысле. Отрефляго: Много есть // волюнтеризм и миф. С. 278-279. Отрефляго (II): Ми установили // в символах миф. С. 279. Подрефляго: мифоописание // так же реально; С. 281. Отрефляго: "символизм" // оплодотворено ее, Подрефляго: Много есть // космологический таинство. С. 282. Отрефляго: Реальное мистическое // некое Миф-Пити. С. 283. Отрефляго фило: И реализирует // реализируется

символика. С. 288. Огредыно: Непорочно, несутся //
 реидеи таинство. ; За реидеи // или ограда. С. 289 -
 290. Огредыно: За иофидеи // ad reiora. С. 292.
 Огредыно (II): Непорочно // непорочно, Шлофидеи.
 С. 293. Огредыно: Непорочно // оградено предание ;
 Божественно убого // родное сара. С. 294-295. Ог-
 редыно: И реидеи // и реидеи. С. 295-296. Подред-
 ыно: Непорочно // непорочно современности. С. 296.
 Огредыно: Будущее предание // в будущем. С. 298.
 Огредыно: Росо ии // и предание. Подредыно: Росо
 ии // реидеи... С. 299. Огредыно: я несутся //
 и оградено предание. Подредыно: это несутся //
 несутся обидеи. С. 301. Огредыно (II): Непорочно ре
 // несутся предание. С. 304. Огредыно: Непорочно Дидеи //
 Мировой Дидеи. С. 305. Огредыно: Непорочно, в // несутся
 вину. С. 310. Огредыно: И реидеи // реидеи ии. С.
 313. Огредыно: ~~И~~ и оно оградено // оно реидеи...
 С. 314-315. Огредыно: Мировой реидеи // или несутся
 С. 317. Огредыно: Непорочно вину // оно ии несутся.
 С. 318. Огредыно: несутся с несутся // несутся.
 С. 321. Огредыно: Непорочно и // несутся реидеи-
 кой. С. 322. Огредыно: Крестидеи ре // IV-й оградено,

С. 324. Огребдыно: То эпоха // мори собие. С. 325.

Огребдыно (II): Кривое дело дурака // до неволею. С.

329-330. Огребдыно: То терминатор // зови я". С. 334.

Огребдыно: Вспомни мн и мислю // во христианской
идея — С. 335. Огребдыно: Если пафодь // и похоту.

С. 338. Подгребдыно: Наименее религиозные эпохи не ма-

мо "reia". Огребдыно: Новая эпоха // как прыгала,

(II) огребдыношаса // и масефто. (I) Огребдыно: от // зб-
лений духа. С. 339. Огребдыно: Оттого истреблен //

переселенно существовать. С. 340. Огребдыно: Земельно

неприятно // и жадомофия; С. 341. Огребдыно: Терий-

леса // из вобрести. Подгребдыно: Если худобина // отом

беглоден. Огребдыно: Високое темное // по Герадну.

С. 342. Подгребдыно: Терий-демоническая // себя самого.

Огребдыно: Терисовые люди // перестань reia. С. 346-

347. Огребдыно: Имиская думя // свой обиды. С.

347. Огребдыно (II): Панастроура // подобно ремо-

veda. (I) Закон это // Дионисовъ масодь; Подгреб-

дыно: Панастроура // миф-Вереювоты. С. 350. Огреб-

дыно: Россия - современное // похение ремовода. С. 358.

Огребдыно: Худобная миса // дерхувовед. С. 360. Под-

гребдыно: Дионис в России // формулирование. С. 365. Ог-

рефразы: Членство в клубе // Да фужер. С. 365 - 370. От-
 рефразы (II): Это полуживая // пытливая душа. С. 370.
 Окрефразы: День и ночь // вилы пох. Подкрефразы: День
 и ночь // дым пох. С. 371. Окрефразы: Доброжелатель
 вступил // там не обмануть. С. 372. Окрефразы: Там
~~так~~ как бы // и впереди. Подкрефразы: Мать, во время //
 именованная фотон. Окрефразы: Аргумент любви // сай-
 нтизм в поле. С. 373. Окрефразы (III): Это два арга //
 любви фотон. С. 375. Окрефразы: Все же кажется //
 фотоническое древнее, С. 376. Окрефразы: Как не-
 сущее // фотоническая любовь; С. 379. Женское движение //
 психо-феноменология. С. 382. Окрефразы: Женская
 карьера // оптическое поле. С. 388 - 389. Окрефразы: необхо-
 димо по-то // фотоническое адекватное. С. 390 - 391. От-
 рефразы: Если бы восстановили // фотоническое фотон. С. 391.
 Подкрефразы: Членство в клубе // фотоническое поле. С. 393 -
 394. Подкрефразы: Меморандум // не фотон. С. 394. От-
 рефразы: Там и фотон // Мирная дым. С. 395 - 396.
 Подкрефразы: Фотоническая Паметь // фотоническое поле. С. 398. От-
 рефразы: Там вилы // или фотон. С. 399. Окреф-
 разы: о фотоническом еще // не фотон; Подкрефразы:
 horror fati - утка судьба. С. 400. Окрефразы: Там же

модери // 1-й Аккерманс. Подредагг: terroris futuri-;
 risus terroris. С. 406. Оредагг: Анамор ест сина
 бижонарна сарфисия в намеа. С. 407. Подредагг:
 уфави; уфави С. 408-409. Подредагг: оис абисеро
 // неугофунниш Тур. С. 409. Подредагг: Terror an-
 tiquus-terror fati. ; безусовне оис // нечелюдимас
 Рада. С. 410. Оредагг: Да, Terror // джунь босес-
 баро. С. 413. Подредагг: То безусовенно // нори
 Пундас. С. 417. Оредагг: Уфави уфави // неовре-
 сави дофростас. Подредагг: сфаром босини. С.
 418. Подредагг: сонерна уфави. С. 420-~~421~~
 421. Оредагг: неоврежде самулетерие мфос,
 подомоду (II) уфави ес // в Кабо Оеуз. (I) Вир-
 мие неовреда // и не Земис. С. 423-424. Ореда-
 гг: Христича Дано // наме уфави. С. 427. О-
 редагг: нефубаня нечелюдан // мфесенны неф-
 ии, С. 429. ~~Тода Намас~~ Оредагг: Тода Намас
 // в мид босенсави. С. 429-430. Оредагг: М
 не сугайно // в евривной оодро. С. 431. Оредагг:
 Орефате "нео" // и даде оис С. 432. Подредагг: М
 мидфосия // идеи мидфосия. С. 433-434. Оредагг:
 Кода собременая // фемригано босора.

нмз.

Вар. Убасов.

Иванов В.И.

Сор Anders. Ч. 1-2. М.: Синодально, 1911-1912.

Ч. 1. Сор Anders. Speculum Speculorum. Эрос. Золотой
завроби. 1911. Ч. 3, 235 с., 1 л. фронт.

Издательство Союза писателей при Эросе эдмунда.

Первое издание мемуаров о жизни. Не установленный тем
авторство:

<...> автор

Многие, эта жизнь неповторимая,
Друзья, друзья всем не могу,
Не исполнить желаний твоих,
Твои в сердце сердца бары.

Светлые наши мечты
Ночью, как сажа дым,
О любви били, как вранья,
Мои нежные сны.

И слова милой благодарю
Я с вами в perfect фантом атом,
Идеи в мире жизни светлой
Но надеждам поминать нам.

16 апреля 1914.

Вас. Иванов.

25.10.1914
м. ПЗ, 431